

サ - ク

# Xak<sup>TM</sup>

Rising of The Redmoon

(株) 日本テレネット 第1開発事業部

# コズミック・ファンタジー3

## [キャストイングリスト]

- ◎レイ・・・・・・・・・・辻谷 耕史 (フリー)
- ◎マイ・・・・・・・・・・冬馬 由美 (青二プロ)
- ◎ダイゴ・・・・・・・・・・鈴置 洋孝 (俳協)
- ◎ニャン・・・・・・・・・・深雪 さなえ (81プロデュース)
- ◎ユウ・・・・・・・・・・高山 みなみ (81プロデュース)
- ◎サヤ・・・・・・・・・・高田 由美 (81プロデュース)
- ◎もんも・・・・・・・・・・高田 由美
- ◎マザー・・・・・・・・・・松岡 洋子 (81プロデュース)
- ◎トキダ長官・・・・・・・・・・玄田 哲章 (81プロデュース)
- ◎バン・・・・・・・・・・関 俊彦 (81プロデュース)
- ◎リム・・・・・・・・・・鶴 ひろみ (青二プロ)
- ◎ピック・・・・・・・・・・深雪 さなえ
- ◎ダンディ・・・・・・・・・・鈴置 洋孝
- ◎ブラッキー・・・・・・・・・・中尾 隆聖 (81プロデュース)
- ◎ゴロッキー・・・・・・・・・・玄田 哲章
- ◎チョロッキー・・・・・・・・・・高田 由美
- ◎プリシラ (ブラッキーの妹) ・・・・・鶴 ひろみ
- ◎トリスタン国王・・・・・・・・・・玄田 哲章
- ◎プリンセス・ディーナ・・・・・・・・・・高山 みなみ
- ◎騎士・ジェイ・・・・・・・・・・高木 渉 (アーツビジョン)
- ◎騎士団長・ポーゼル・・・・・・・・・・中尾 隆聖
- ◎ルマレット・・・・・・・・・・銀河 万丈
- ◎ドルフ・・・・・・・・・・関 俊彦
- ◎ポピル (妖精の女の子) ・・・・・深雪 さなえ
- ◎トト村のおばさん・・・・・・・・・・松岡 洋子
- ◎宇宙海賊ガルド・・・・・・・・・・飯塚 昭三 (シグマセブン)
- ◎宇宙海賊シンジケート デスレギオン首領  
ヘルドレイク・・・・・・・・・・銀河 万丈 (青二プロ)

1992年4月28日改定稿

## ■ステージ説明

### ●X à k - I

#### [フェアレスの町]

ピクシーと出会い、バドゥー復活を阻止する為に旅立つラトク。目的地は、バドゥーの肉体が眠る「王家の聖域」。

#### [森]

聖域を目指すラトクの前に、1人の少女が倒れている。名はフレイ。森の番人・ドミクの娘である。ラトクはドミクに頼まれ、突如暴れ出した「森の精」を静める。

#### [モルムの砦]

王家の聖域へ行くには、この砦を越えなければならない。しかし、聖域への道は妖魔の侵入を防ぐ為、破壊されていた。やむおえず、周り道に行く。

#### [ノルマナの町]

南の洞窟に、「聖域への道」があるという情報を入手する。

#### [聖域への洞窟]

洞窟の番人・ロックパイターや、海賊のアジトを突破して出口へ。

#### [ネムヌの町]

もう1人のデュエルの末裔、リユーン・グリードと出会う。

ピクシーが「黒マントの男」にさらわれ、「ゼグラードの塔」につれて行かれる。

#### [ゼグラードの塔]

「黒マントの男」ネクロマンサーと対決するも、ピクシー奪還はかなわず、ネクロマンサーは何処かへ姿を消してしまった。

#### [炎の砦]

聖域への最後の関門、ここからドラゴンに乗って聖域に向かって飛び立つ。

#### [シューティングステージ]

#### [王家の聖域]

そしてバドゥーとの対決。ピクシーの奪還。

## ●X á k - II

### [バヌワの町]

父親を探しに町を訪れたラトク。途中ゴブリンに襲われていた「森の民」シャナと出会う。牧師に森の妖魔を倒してくれと頼まれる。

### [ボローズの森]

妖魔のもとに向かうラトク。途中で吟遊詩人ホーンや、リユーン・グリードと出会う。

妖魔ビグレウスとボグレウスを倒したラトク、しかしそこにはシャナにそっくりの「眠り姫」ミューンが横たわっていた。とりあえずミューンを町につれて帰るラトク。

### [結晶の谷]

今度は町長が、谷の妖魔を倒してくれと頼んできた。娘ミリアが捕らわれているらしい。妖魔エブ・フィールを倒し、捕らわれの人々を救い出す。

しかしフィールの最後の言葉から、「妖魔將軍」ザム・ゴスペルの存在を知るラトク。

### [カウリヤンの城]

再びバヌワの町、教会の修道女フェル・パーウから、ザム・ゴスペルを倒す為にかウリヤンの城にある「宝玉」を取ってきて欲しいと頼まれる。

城内で、ポグウイルという技師と出会い「ブルーストーン」を渡す。これで何か作るらしい。

城の妖魔アブ・ヴァールを倒し「宝玉」を入手。

### [テレスの海]

ラトクが町に帰ってみると、「黒マントの男」にシャナをさらわれたという。

シャナ救出、そしてゴスペルを倒す為、妖魔の本拠デスマウンテンに向けて出航するラトク。リユーンやホーン、フェル達、そして突然現れたフレイ。仲間達が一緒だ。

しかしまたもや現れた「黒マントの男」ロブ・ネクロマンサーによって船は難破し、ミューンもさらわれてしまった。

## ■ストーリー

聖暦503年。妖魔界ゼキシスの封印を破り、人間界サークに進行してきた者があつた。それがゼム・バドゥーであつた。

バドゥーは、妖魔達を従え人間界を蹂躪したが、戦神デュエルの手によって倒され、封印された。

しかし、250年を経た現在、何者かの手によってバドゥーの封印が解かれた。バドゥーの侵攻を阻む為、ウエービス国王は妖精界オーシャニティの民・ピクシーに水からのメッセージを託して、ラトク・カートのもとに送つた。彼こそ、かつてバドゥーを封じた、戦神デュエルの末裔であつたのだ。

やがてラトクは熾烈な戦いの末、バドゥーを倒す。しかしそれは、たびたびラトクの前に現れた謎の男、ネクロマンサーの計り事であつたのだ。

3年の後、再びネクロマンサーはラトクの前に現れた。真の敵、ザム・ゴスペルとともに。

かつての同士、そして新たな仲間を得て、ラトクは全ての決着を付けるべく、再び戦いの地に赴くのだつた。

※ストーリーは、パソコン版のIとIIをつなげただけで、基本的に変更は有りません。

## ■キャラクター

### ラトク・カート (草尾毅)

本編の主人公で19歳。

明朗快活で剣術の達人、戦神デュエルの末裔でもある。

ピクシーのメッセージを受け、妖魔將軍ゼム・バドゥーを封じ、さらに3年後、父ドルク・カートの消息を追う中で、今1人の妖魔將軍、ザム・ゴスペルと対峙する事となる。

### ピクシー (伊藤美紀)

妖精界「オーシャニティ」の住人。手の平に乗る程度の身長で、背中に翼を持っている。

ウエービス国王の命を受け、戦神デュエルの末裔、ラトクのもとを訪れる。以来、なんのかんのとラトクにくっついて旅をする事になる。旅の中で、ラトクの持つ「サークの力」を受け、人間に等しい身長にまで成長する。

真の名前は「ルウ・ミーリ」。

フレイア・ジェルバーン (岡本麻弥)

森で妖魔に襲われている所をラトクに助けられて以来、文字通りラトクの追っかけをしている、17歳の少女。通称「フレイ」。  
X à k - II では、魔法戦士として再登場、ラトクと再会を果たす。  
X à k 外伝「FRAY」の主人公。

エリス (渡辺菜生子)

ラトクの故郷、フェアレスの町の町長の孫娘。ラトクの幼なじみでもある。19歳。

オブ・ボグレウス (銀河万丈)

ゴスペル配下の妖魔四天王の1人、「東天王」と呼ばれる。弟ビグレウスとともにラトクと闘う。

エブ・フィール (伊藤美紀)

妖魔四天王の1人、「西天王」。傲慢、高飛車な女性である。

アブ・ヴァール (塩沢兼人)

妖魔四天王、「南天王」である。かつては人間であったが、心の隙を憑かれ妖魔に支配される。力のみを求め、主であるゴスペルにも反逆の機会を伺っている。

ロブ・ネクロマンサー (速水奨)

バドゥー復活の影で暗躍し、たびたびラトクの前に立ちはだかった謎の存在。  
その正体は、ゴスペル配下の妖魔四天王を束ねる、「北天王」である。

ザム・ゴスペル (石田太郎)

妖魔界ゼキシスより復活し、ネクロマンサー以下、四天王を配下にもつ「妖魔将軍」である。  
その復活を完全なものにする為、四天王とともに人間界「サーク」に侵攻を開始する。

# ヴァリスⅢ

ヴァリスⅢ ストーリー

魔界に向かつて巨大なブラックホールが  
魔近最グモグ魔 界付高ランラ界 はき幹メなメは 今つ部スコスグ 、つのはとにラ 危あ六説をよメ 機つ人いすっス にたがたれての 瀕の策、ば殺物 したを、必ずと いて。出し合っ いた。魔界に 魔界に向かつて巨大なブラックホールが

ラ死ヴ 子は、チャムからヴァリスの剣の伝説と、グラメス王の事を聞く、  
グ遺ある、の陰謀に よって向かう、  
グ遺ある、の陰謀に よって向かう、

優子、は、チャムからヴァリスの剣の伝説と、グラメス王の事を聞く、  
一人の巨人を はたせ、  
一人の巨人を はたせ、

今優子、は、チャムからヴァリスの剣の伝説と、グラメス王の事を聞く、  
魔界に向かつて巨大なブラックホールが  
魔界に向かつて巨大なブラックホールが

サし様数彼 一し、まの力、  
一し、まの力、

グ魔三し本人三 王、倒したメ攻と  
王、倒したメ攻と

東そ空地そグレ優 京こには中メザの  
京こには中メザの

グ魔三し本人三 王、倒したメ攻と  
王、倒したメ攻と

エピローグ

優子は戦いに勝ち、塔は崩れさり、ヴァリスとレーザス、二本の聖剣が手の中に残った。

優子はヴァルナとチャムにもう一度闘をつくれと言う、決して戦いの無い平和な闘を。

「姉上は？」とヴァルナは聞く。

「私は剣を神に返します」優子は言う。

ヴァルナは夢幻界に戻り、チャムは魔界へと帰って行った。

その瞬間、雲の切れ目から白くやさしい光が走り、優子を包み込む。誰に答えるにもない静かに向かっている。

優子「二人とも元気で……」  
そう言って優子が微笑む。

そして、天が光る。雲の切れ目から光が降り、優子を包む。向かってその瞬間、天に雲が向かい、優子が子ばい。光はじょじょに強くなり。

激しい光が、おさまると、人間界が広がって、崩れてい。醜い塔などはなく。

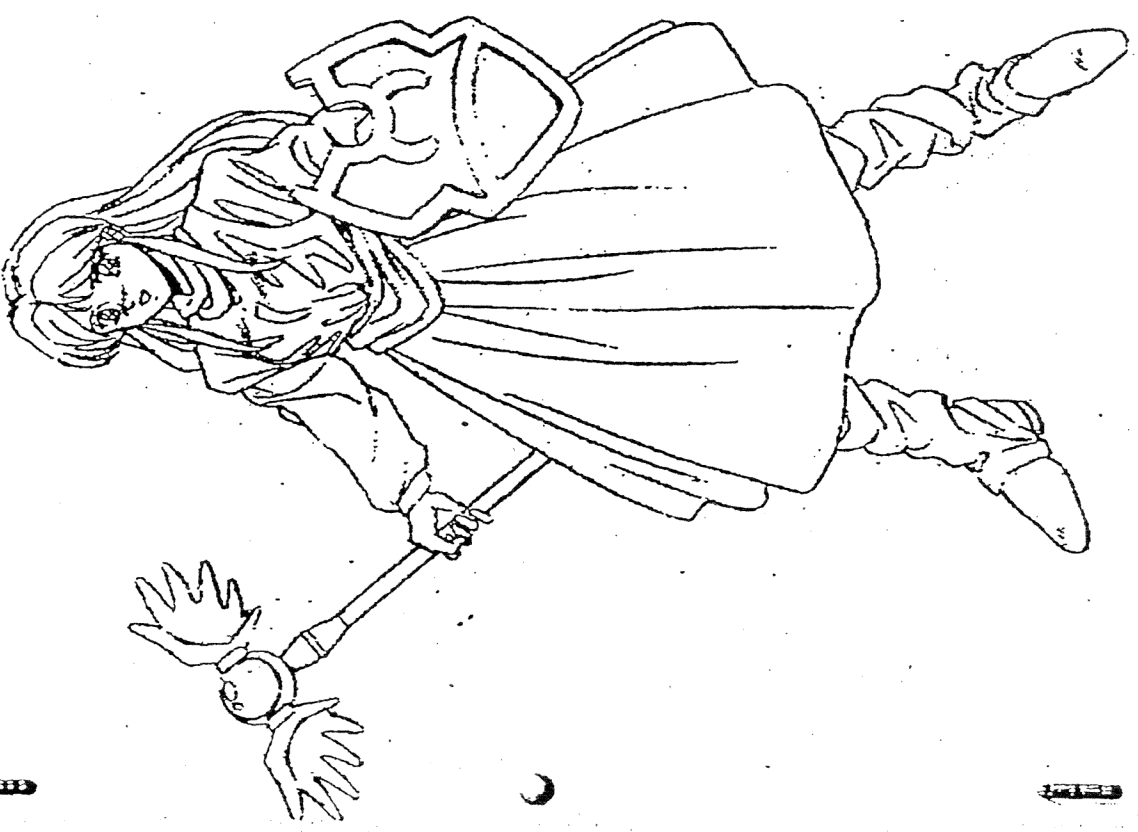
N 「崩壊した世界は、再び復活を始めた。  
しかし、それから優子の姿を見た者は……一人もいない。」



—「MINE」ALICE



121





170 I



手アツ  
前髪に付く封.

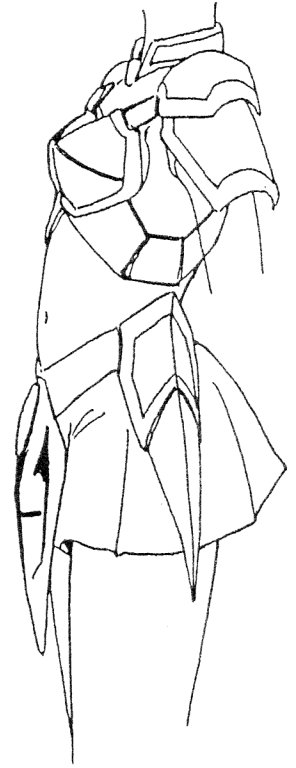
月曜  
昔のコスチューム  
(1の頃63の  
のスカートの上  
プロテクターを  
つけたようなもの  
だと思っ下さい

優子

1

似てお絵  
優子

背面



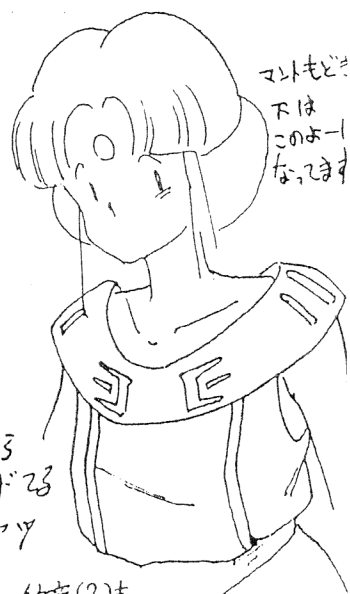
優子(2)



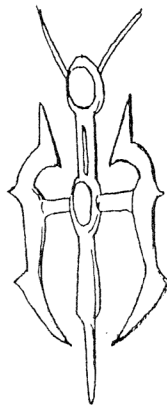
ヴァルナ①



ヒメの  
宝石



マリモどき  
下は  
このまー  
なってます

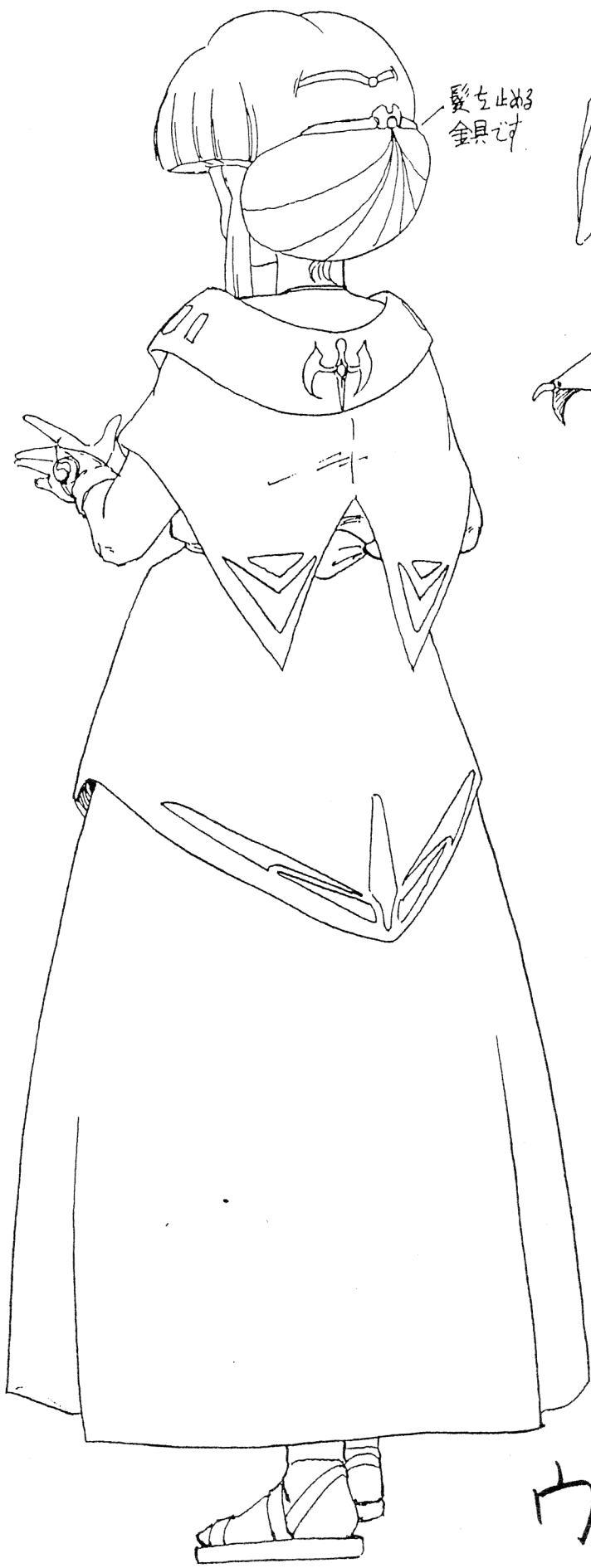


首飾り  
下がる  
やつ

背中の紋章(?)も  
これと同じです。



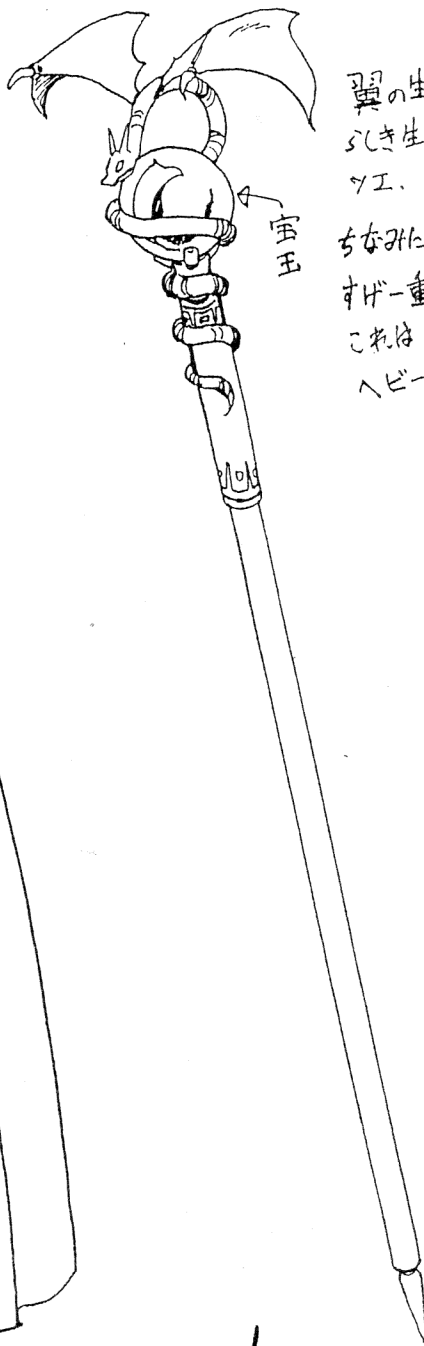
サンダル



髪を止める  
金具です



おてて



宝玉

翼の生えたヘビ  
さしき生物を型どった  
ワ工。

ちなみにこのワ工は  
すげー重い。なせなる

これは  
ヘビーなワ工  
だからでね  
(大ウ)

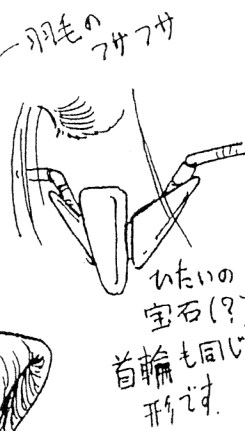
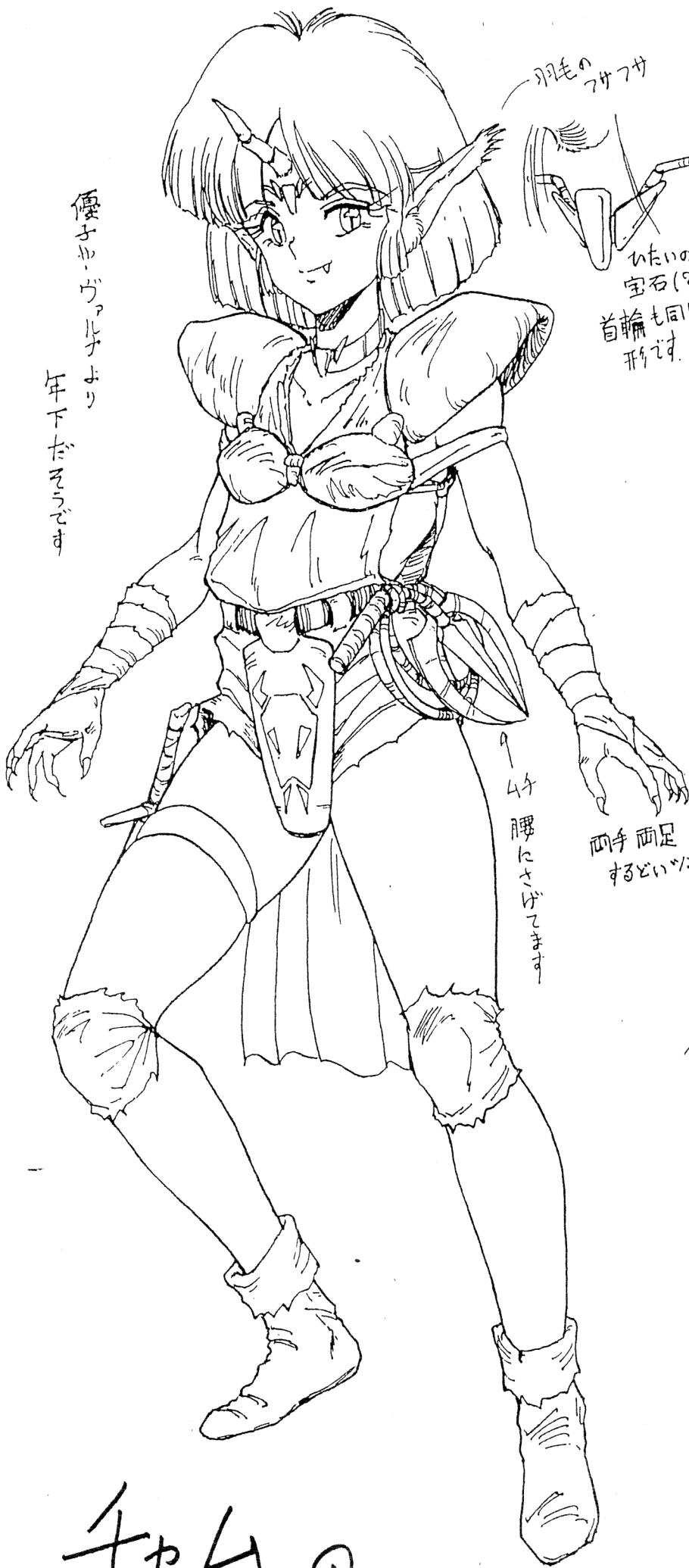
ウ"ピルト (2)



↑  
#G NUTRA

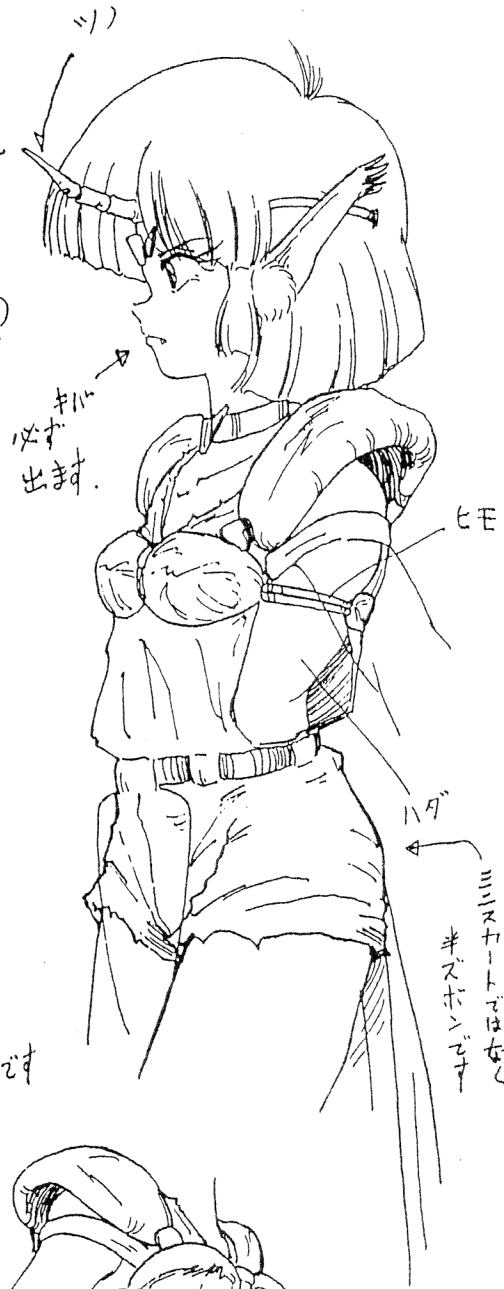
— | 673 | —

優子ちゃん、ヴァルナより  
年下な感じです



羽毛の  
フサフサ

わたいの  
宝石(?)  
首輪も同じ  
形です。



キハ  
必ず  
出ます。

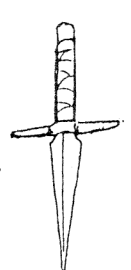
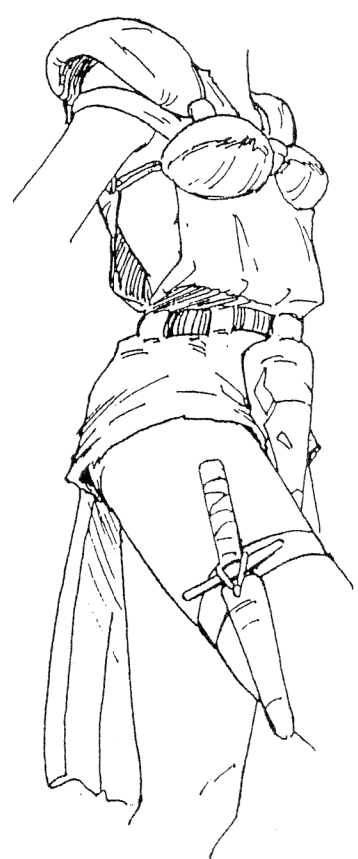
ヒモ

ハダ

ミニスカートではなく  
半ズボンです

4ヶ  
腰に  
さげ  
て  
ます。

両手  
両足  
する  
とい  
つ  
です



ナイフ

4か4 ①

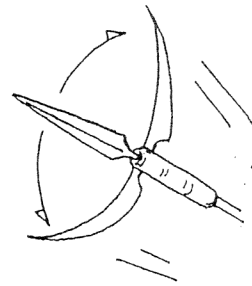
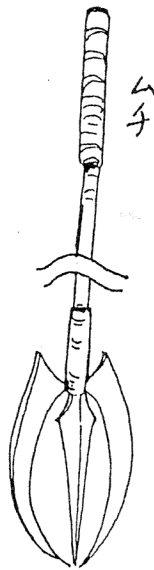




プロテクター・ブラザー等は  
(?)

革製です。

瞳  
ネコみたい  
です



飛んで  
いくと  
開きます

チャラ②



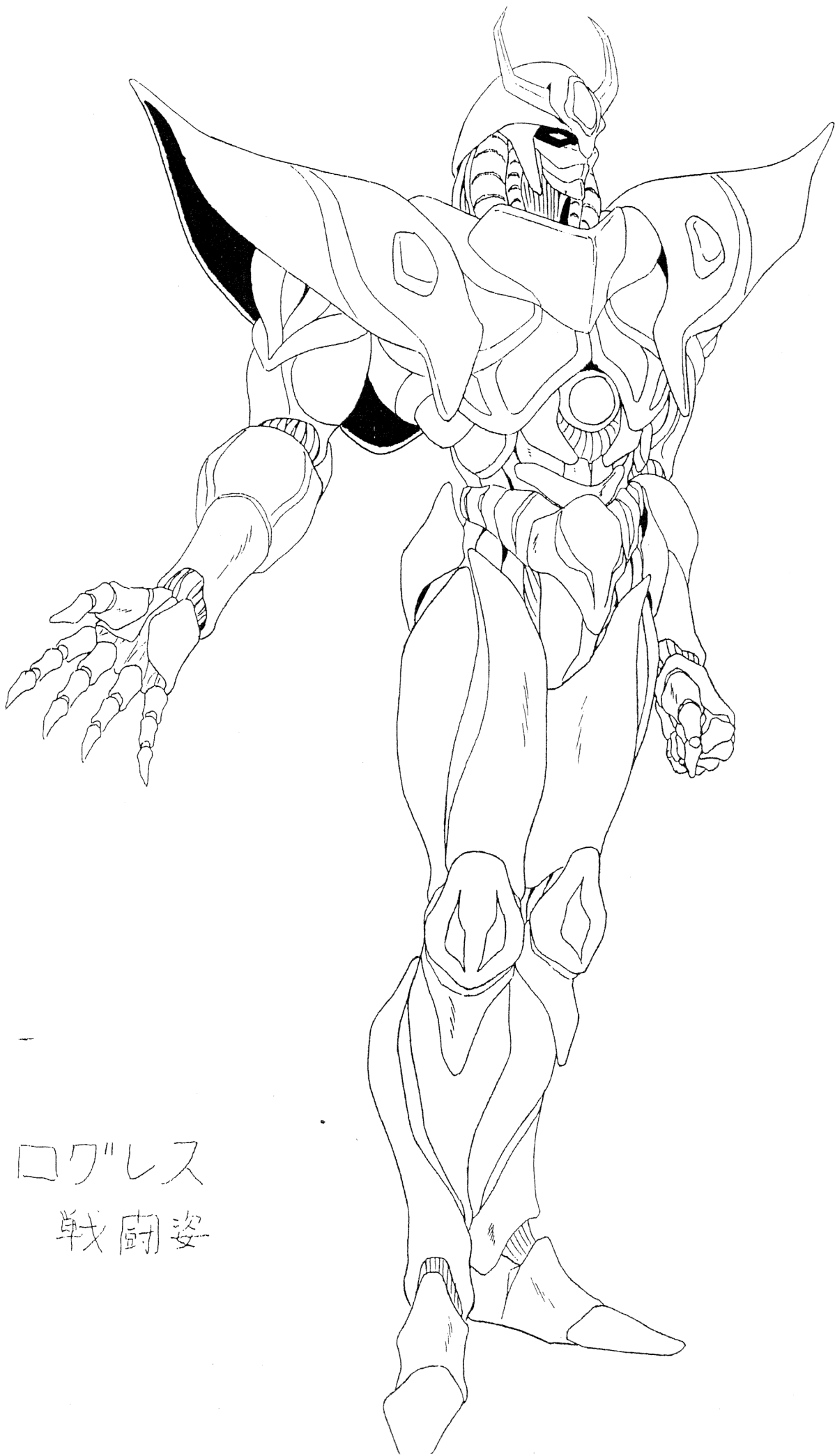
布つけてます

レーザーの剣

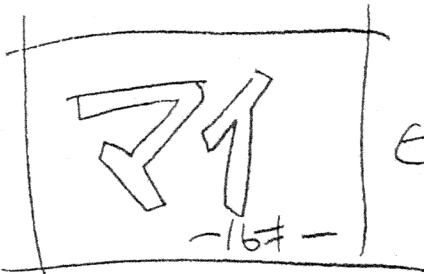
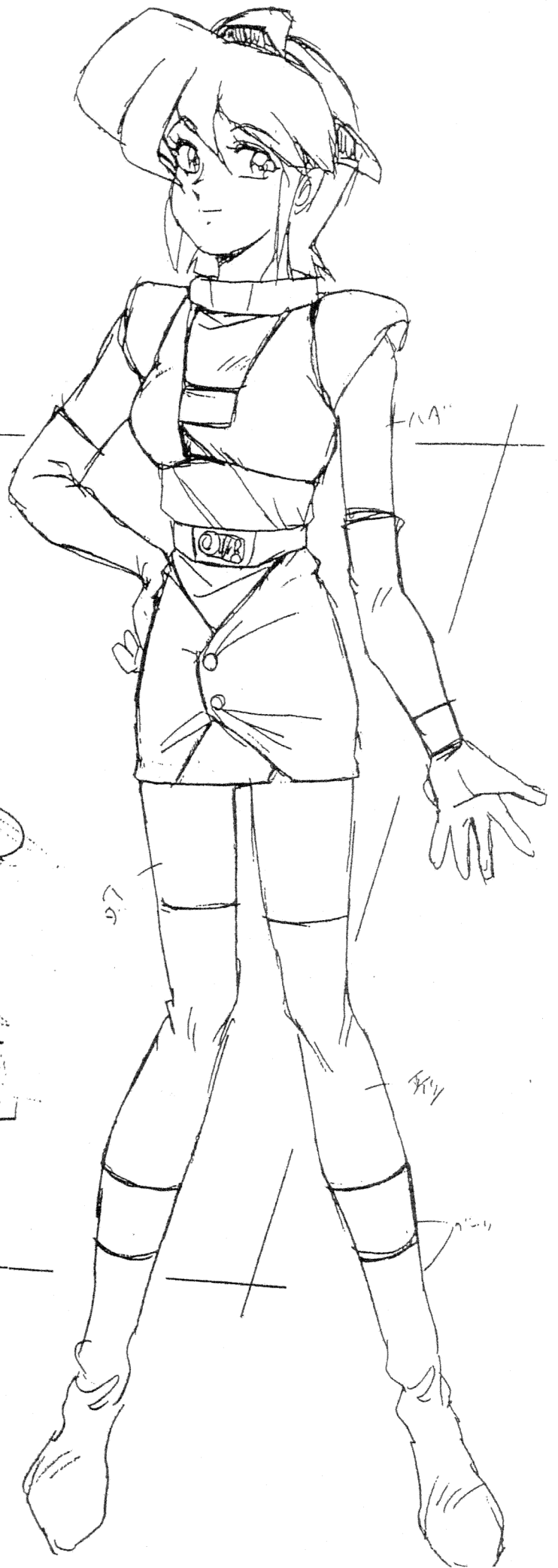
グラムス



グラマス  
戦闘時



ロクレス  
戦闘姿



ERK2

(アキの妹)

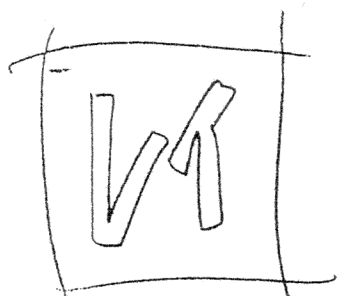
アキ



アイコ  
-28-

元連軍の工-スバロ、ト  
今は好の2人共々  
宇宙を飛行している。  
若王のトア「官子」のぞ!

藤  
増



204

2240-43

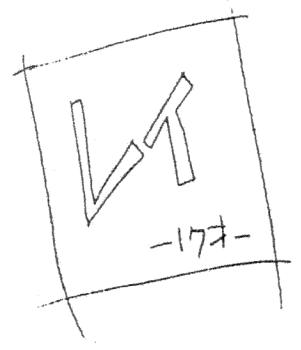
最終仕様  
取次 ← YAP

7-11

マントの  
しほり

274-42

1/2



コスプレファンジ-3  
少年少女

智







レイ  
(17歳)

コスミ-17.ファンタジ-3  
-冒険少年レイ-

井上

1-10  
#-1711/10  
宝石



1111-2 (宝石)

